

UDC: 8.; 81.; 811.111.

LBC: 74.268.0; 81.1; 81.2 Ing.

MJ № 496

 10.33864/2617-751X.2026.v9.i2.622-636

## THE LINGUISTIC APPROACH IN THE EXEGESIS OF AL-DURR AL-THAMIN BY AL-TUWATI BIN AL-TUWATI AL-AGHWATI AL- JAZA'IRIH

Ali Timtaoucine\*

**Abstract.** Exegesis holds an important place in the Algerian library, and Algerian scholars have made their contributions to contemporary exegetical literature. The Algerian scholar continues to strive to understand and contemplate the Quranic text, seeking within its verses solutions to the problems of his era.

This paper presents the book "Al-Durr al-Thamin fi Tafsir al-Kitab al-Mubin" by Sheikh al-Tawati ibn al-Tawati al-Jaza'iri, which is a contemporary exegetical work characterized by its reformist nature, predominantly oriented towards jurisprudence (fiqh) and language. Through this research, we aim to introduce this work and its author, highlight the linguistic aspects within it, and emphasize the distinctive elements that set it apart from its counterparts.

**Keywords:** Algerian exegesis, linguistic approach, Al-Tuwati ibn Al-Tuwati, Al-Durr Al-Thamin, Arabic language.

---

\* Yahia Fares University Medea; Algeria

E-mail: [ali\\_82tim2003@yahoo.fr](mailto:ali_82tim2003@yahoo.fr)

<https://orcid.org/0009-0002-2308-6006>

**To cite this article:** Timtaoucine, A. [2026]. THE LINGUISTIC APPROACH IN THE EXEGESIS OF AL-DURR AL-THAMIN BY AL-TUWATI BIN AL-TUWATI AL-AGHWATI AL-JAZA'IRIH. "Metafizika" journal, 9(2), pp.622-636.

<https://doi.org/10.33864/2617-751X.2026.v9.i2.622-636>

**Article history:**

**Received:** 30.01.2026 **Revised:** 02.03.2026 **Accepted:** 04.05.2026 **Published:** 01.06.2026




**Copyright:** © 2025 by AcademyGate Publishing. This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the CC BY-NC 4.0. For details on this license, please visit

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

УДК: 8.; 81.; 811.111.

ББК: 74.268.0; 81.1; 81.2 Ing.

МЖ № 496

 10.33864/2617-751X.2026.v9.i2.622-636

## ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ТАФСИРЕ «АД-ДУРР АТ-ТАМИН» АЛЬ-ТУВАТИ ИБН АЛЬ-ТУВАТИ АЛЬ-АГВАТИ АЛЬ-ДЖАЗАИРИ

Али Тимтаусин\*

**Абстракт.** Тафсир занимает важное место в алжирской библиотеке, и алжирские ученые внесли свой вклад в современную экзегетическую литературу. Алжирский ученый продолжает стремиться к пониманию и осмыслению коранического текста, ища в его аятах решения проблем своей эпохи.

В данной работе представлена книга «Ад-дурр ат-тамин фи тафсир аль-китаб аль-мубин» шейха ат-Тувати ибн ат-Тувати аль-Джазаيري, представляющая собой современный экзегетический труд, характеризующийся реформаторским характером, с преобладающей ориентацией на фикх (исламское право) и лингвистику. В этом исследовании мы стремимся представить данный труд и его автора, осветить содержащиеся в нем лингвистические аспекты и подчеркнуть отличительные элементы, выделяющие его среди аналогов.

**Ключевые слова:** алжирский тафсир, лингвистический подход, ат-Тувати ибн ат-Тувати, «Ад-дурр ат-тамин», арабский язык

---

\* Университет Медеи имени Яхьи Фареса; Алжир

E-mail: [ali\\_82tim2003@yahoo.fr](mailto:ali_82tim2003@yahoo.fr)

<https://orcid.org/0009-0002-2308-6006>

**Цитировать статью:** Тимтаусин, А. [2026]. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ТАФСИРЕ «АД-ДУРР АТ-ТАМИН» АЛЬ-ТУВАТИ ИБН АЛЬ-ТУВАТИ АЛЬ-АГВАТИ АЛЬ-ДЖАЗАИРИ. Журнал «Metafizika», 9(2), с.622-636.

<https://doi.org/10.33864/2617-751X.2026.v9.i2.622-636>

**История статьи:**

Поступила: 30.01.2026 Переработана: 02.03.2026 Принята: 04.05.2026 Опубликовано: 01.06.2026




Copyright: © 2025 by AcademyGate Publishing. This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the CC BY-NC 4.0. For details on this license, please visit

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

UOT: 8.; 81.; 811.111.

KBT: 74.268.0; 81.1; 81.2 Ing.

MJ № 496

 10.33864/2617-751X.2026.v9.i2.622-636

## ƏL-TÜVATİ İBN ƏL-TÜVATİNİN “ƏD-DÜRR ƏS-SƏMİN” TƏFSİRİNDƏKİ DİLÇİLİK İSTİQAMƏTİ

Əli Timtausin\*

**Abstrakt.** Təfsir Əlcəzair kitabxanasında mühüm yer tutur; Əlcəzair alimləri müasir təfsir ədəbiyyatına öz töhfələrini vermişlər. Əlcəzairli alim Quran mətnini anlamağa və düşünməyə davam edir, ayələrin arasında öz dövrünün problemlərinə həll yolları axtarır.

Bu məqalə Şeyx Əl-Tüvati ibn Əl-Tüvati əl-Cəzairinin "Əl-Dürr əs-Səmin fi Təfsir əl-Kitab əl-Mübin" əsərini təqdim edir. Bu, islahçı xarakteri ilə seçilən, ağırlıqlı olaraq fiqh (hüquq) və dilçiliyə yönəlmiş müasir bir təfsir əsəridir. Bu tədqiqat vasitəsilə biz bu əsəri və müəllifini tanımaq, onun dilçilik aspektlərini vurğulamaq və onu oxşar əsərlərdən fərqləndirən xüsusiyyətlərini ön plana çıxarmaq məqsədi güdürük.

**Açar sözlər:** Əlcəzair təfsiri, dilçilik istiqaməti, Əl-Tüvati ibn Əl-Tüvati, Əd-Dürr əs-Səmin, ərəb dili.

---

\* Yahia Fares Medea Universiteti; Əlcəzair

E-mail: [ali\\_82tim2003@yahoo.fr](mailto:ali_82tim2003@yahoo.fr)

<https://orcid.org/0009-0002-2308-6006>

**Məqaləyə istinad:** Timtausin, Ə. [2026] ƏL-TÜVATİ İBN ƏL-TÜVATİNİN “ƏD-DÜRR ƏS-SƏMİN” TƏFSİRİNDƏKİ DİLÇİLİK İSTİQAMƏTİ. “Metafizika” jurnalı, 9(2), səh.622-636.

<https://doi.org/10.33864/2617-751X.2026.v9.i2.622-636>

**Məqalənin tarixçəsi:**

**Daxil olub:** 30.01.2026 **Yenidən baxılıb:** 02.03.2026 **Təsdiqlənib:** 04.05.2026 **Dərc olunub:** 01.06.2026




**Copyright:** © 2025 by AcademyGate Publishing. This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the CC BY-NC 4.0. For details on this license, please visit

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

UDC: 32.; 323.

LBC: 63.3(2)6-6; 63.3 (2)64; 63.3(5 e)64

MJ № 496

 10.33864/2617-751X.2026.v9.i2.622-636

## الاتجاه اللغوي في تفسير الدر الثمين للتواتي بن التواتي الأغواطي الجزائري

علي تمطوسين\*

ملخص. يحتل التفسير مكانة مهمة في المكتبة الجزائرية، وعلماء الجزائر لهم مساهماتهم في المدونة التفسيرية، ولا يزال القلم الجزائري يتفهم النص القرآني ويتدبره، ويبحث بين ثنايا آيه عن حلول لمشكلات عصره.

تعرض هذه الورقات كتاب الدر الثمين في تفسير الكتاب المبين للشيخ التواتي بن التواتي الجزائري، وهو مدونة تفسيرية معاصرة تتميز بطابعها الإصلاحي، يغلب عليها اتجاهها الفقه واللغة، نهدف من خلال هذا البحث إلى التعريف بهذه المدونة وصاحبها وإبراز الجوانب اللغوية فيها، مع إبراز عناصر التميز التي تميزت بها عن مثيلاتها.

الكلمات المفتاحية: التفسير الجزائري، الاتجاه اللغوي، التواتي بن التواتي، الدر الثمين، اللغة العربية.

\* جامعة يحيى فارس المدية؛ الجزائر

البريد الإلكتروني: [ali\\_82tim2003@yahoo.fr](mailto:ali_82tim2003@yahoo.fr)

<https://orcid.org/0009-0002-2308-6006>

للاستشهاد بهذا البحث: تمطوسين، ع. [2026]. الاتجاه اللغوي في تفسير الدر الثمين للتواتي بن التواتي الأغواطي الجزائري. مجلة ميتافيزيقيا، 9(2)، ص. 636- 636.

<https://doi.org/10.33864/2617-751X.2026.v9.i2.622-636>

Article history:

Received: 30.01.2026 Revised: 02.03.2026 Accepted: 06.12.2025 Published: 01.06.2026



Copyright: © 2025 by AcademyGate Publishing. This article is an open access article distributed under the terms and conditions of the CC BY-NC 4.0. For details on this license, please visit

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.

## 1. مقدمة

يحرص كثير من العلماء على تشريف مسيرتهم العلمية بالكتابة في تفسير كلام الله تعالى، يقيماً منهم أن هذا الكتاب الكريم في الحلول لكثير من مشكلات الفرد والمجتمع، وقد كتب في فن التفسير عدد لا يحصى من الناس، ويعدّ الشيخ الدكتور التواتي بن التواتي من الشخصيات الجزائرية العلمية التي خاضت غمار التفسير، وهو حفظه الله غزير الإنتاج، كتب في مختلف صنوف المعرفة، ويعتبر تفسيره "الدر الثمين في تفسير الكتاب المبين" مادة دسمة للباحثين، وقد سبقني في التعريف به وبأعمال الشيخ الأخرى كثير من الباحثين في دراسات جادة، نذكر منها اختصاراً حسب الترتيب الزمني:

**1. التفسير الفقهي عند الشيخ التواتي بن التواتي:** وهي دراسة للباحث محفوظ حاج إبراهيم نشرت في مجلة إسهامات للبحوث والدراسات، المجلد 4، العدد 2، بتاريخ 2019/12/31. عرض فيها الباحث ملامح الاتجاه الفقهي في تفسير الشيخ من خلال تفسير آيات الأحكام، ومناقشة بعض المسائل الأصولية (كحجية الإجماع والقياس)، وختم مقاله بذكر بعض التفريعات الفقهية (كحكم التصديق بالذبيحة والقنوت في الصبح).

**2. قضايا التفسير بين التجديد والتقليد للشيخ التواتي بن التواتي الأغواطي الجزائري:** منشور في مجلة دراسات، المجلد 14، العدد 01، 2023، للباحث حمو عبد الكريم. وهي أكثر دراسة توسعت في التعريف بهذا التفسير في جوانبه المختلفة بدءاً من التعريف بالشيخ وموارده المعرفية الموظفة في تفسيره، وانتهاءً بالتفصيل في منهجه العام فيه.

**3. ملامح التجديد في التفسير عند التواتي بن التواتي من خلال كتابه "الدر الثمين في تفسير الكتاب المبين":** دراسة للباحث سفيسي عبد الرحيم، منشورة في مجلة الحكمة للدراسات الفلسفية، المجلد 11، العدد 02، بتاريخ 2023/10/06.

**4. بعض ملامح التجديد في التفسير التحليلي عند الشيخ التواتي بن التواتي الجزائري:** بحث منشور في مجلة البحوث العلمية والدراسات الإسلامية، المجلد 17، العدد 01، بتاريخ 2024/12/31، للباحثة لكحل فتيحة.

وفي المنصات المعتمدة بحوث أخرى تناولت جهود الشيخ بالبحث في مجالات الفقه واللغة واللسانيات، غير أن ما يعيننا هنا ما ركّز على جانب التفسير.

وإننا نعتقد أن ما نُشر قليل إذا ما قورن بقيمة المنتج التفسيري، دون أن نغفل أن الشيخ قد أتم سفرًا تفسيريًا آخر هو -حتى كتابة هذه الأسطر- تحت الطبع، بعنوان: التفسير اللغوي في القرآن الكريم، ويقع في عشرة مجلدات، وفقنا الله لدراسته ونفعنا بما فيه من علم. ارتأينا أن نقدم بين يدي هذه الدراسة تعريفاً بمدينة الأغواط وعرضاً لأهم علمائها، لننتعرف على البيئة التي أنجبت هذا العَلم، والعلماء الذين تربى على أيديهم، وكان لهم الأثر في صقل شخصيته العلمية.

## 2. مدخل تعريفي بمدينة الأغواط وعلمائها

تقع هذه المدينة الجميلة على مسافة 400 كلم جنوب العاصمة الجزائرية على خطي الطول 33.8° شمالاً، وخط العرض 2.883° شرقاً، وعلى ارتفاع 751 مترًا على سطح البحر، تنتمي المدينة إلى الشريط السهبي، الذي يطل على جبال الأطلس الصحراوي (جبل الأزرق والميلق) من الجهة الجنوبية والجنوبية الشرقية، تربع على مساحة جغرافية قدرها: 25052 كلم<sup>2</sup>.

يشير العلامة عبد الرحمن ابن خلدون إلى أن اسم الأغواط يعود إلى قبيلة أمازيغية قديمة: "وأما (لقواط)، وهم فخذ من مغراوة أيضًا فهم في نواحي الصحراء ما بين الزاب وجبل راشد، ولهم هنالك قصر مشهور بهم..." [ابن خلدون، 2000، ص 63]، وذكرها بلفظها الأصلي (لقواط) مشيرًا إلى قبيلة

لقواط الموجودة في نواحي البيض، فتكون هذه الرواية مرّحة أن اسم المدينة مستمد من اسم هذه القبيلة التي استقرت بها.

والأغواط مدينة عامرة بالعلم والعلماء، وأهلها محبون للعلم، كما شهد بذلك الأستاذ "محمد السعيد الزاهري" في مقال كتبه في جريدة "الشهاب" (1927)، بعنوان "إلى بني الأغواط"، يصف فيه تجربته بعد إقامته في "الأغواط" للتعليم والإصلاح، قال رحمه الله: "ولقد رأيتُ في بني الأغواط فضيلة لم أرها في سواهم: هي أن الموظفين هنالك والتجار والأعيان والكبراء هم أهل الغيرة والفضل، وأهل الوطنية الصادقة..." [الزاهري، 1927-1928، ص 51-54]. وهي شهادة يقترها كل من زار هذه المدينة وعاش أهلها ومكث بينهم.

### 2.1.2. الشيخ أحمد شطة (1908-1985)

أحد أبرز رواد الحركة الإصلاحية بمدينة الأغواط خلال الحقبة الاستعمارية، دوره في نقل الفكر الإصلاحي من حيز التنظير إلى حيز المؤسسة والعمل الميداني مشهود، فقد شكّل رجوعه من الحواضر العلمية بعد نهله من فكر أقطاب جمعية العلماء المسلمين منجرًا حاسمًا في تاريخ المنطقة، حيث انصب جهده الأساسي على تأسيس "مدرسة التربية والتعليم" عام 1948م. إن المتأمل لسيرة هذا الشيخ يلاحظ أنه نجح في المزاجية بين الدور التربوي والالتزام الوطني، فتحوّلت المؤسسات التعليمية تحت إشرافه إلى مراكز حيوية للدعم اللوجستي مع اندلاع الثورة التحريرية، وهو ما عرّضه لكثير من المضايقات من قبل السلطات الاستعمارية [علاي، 2021].

### 2.2. الشيخ أبو بكر الحاج عيسى (1912-1987)

من أعيان مدينة الأغواط وعلماؤها، سليل بيت علم وشرف، تعلّم القرآن الكريم والمتون الفقهية واللغوية على يد الشيخ محمد بن علي عزوز، ودخل المدرسة الفرنسية لتعلم اللغة الفرنسية، ثم التحق بالمدرسة العربية الحرة. وبعد مقدّم الشيخ مبارك الميلي إلى مدينة الأغواط، كان الشيخ أبو بكر من خاصة تلاميذه، فأرسله الشيخ الميلي للدراسة في الزيتونة، فالتحق بها 1926م، وعاد منها بعد عشر سنين بشهادة التحصيل مع مرتبة الشرف الأولى [حمدي، د.ت، ص 889]. وقد أشاد به الشيخ البشير الإبراهيمي قائلًا: "من تلامذة ابن باديس طائفة أصبحت اليوم في طليعة العلماء الكبار... ومنهم الأستاذ أبو بكر الأغواطي" [مخيلي نقلًا عن علاي، ص 890].

### 2.3. الشيخ صالح بليدي (1910-2015)

يعتبر الشيخ أنموذجًا فذاً للمصلح الجامع الذي صاغ هويته الفكرية من خلال تجربة إنسانية وجغرافية ثرية؛ فمنذ انتقاله من مسقط رأسه "بني يزقن" إلى رحاب مدينة الأغواط في سن مبكرة، كان ضمن الرعيل الأول الذي شهد تأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين بنادي الترقى عام 1931م. وتعد وقفته التاريخية ضد مشروع "فصل الصحراء" الجزائري قمة عطائه النضالي، مؤكدًا رفقة كبار الأعلام كالشيخ بيوض على وحدة المصير الوطني [سعودي، 2025].

### 2.4. الشيخ أحمد بن بوزيد قصبية (1919-1994)

شكّلت رحلته التحصيلية إلى جامع الزيتونة بتونس منعطفًا جوهريًا في تكوينه الفكري والأصولي، وقد انخرط الشيخ قصبية فور عودته في سياق الحركة الإصلاحية لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، حيث شارك في إرساء دعائم "مدرسة التربية والتعليم" بالأغواط. ولم يقتصر دوره على التلقين المعرفي، بل امتد ليتولى مهام إدارية وتنظيمية حساسة ككاتب عام لجمعية العلماء المسلمين، مساهمًا في صياغة الاستراتيجيات التعليمية الوطنية [حمدي، د.ت].

### 3. التواتي بن التواتي علمًا من أعلام مدينة الأغواط

#### 3.1. النشأة والسيرة العلمية

إلى هذه الكوكبة من العلماء والجيل الفريد من المصلحين ينتمي الشيخ التواتي بن التواتي، فهو كالحلقة في هذا العقد الفريد.

في مدينة الأغواط وُلد ليلة الفاتح من سبتمبر من 1943م، فأحاطته عائلته الكريمة برعاية خاصة، فتعلم القرآن على يد العارف بالله الشيخ مصطفى كويسي طيب الله ثراه في الزاوية الرحمانية، وتلقى بركات العلم والسلوك في زوايا هذه القلعة العلمية والروحية، وتفقه على شيوخ الصحوة الجزائرية من أمثال الشيخ أبي بكر الحاج عيسى، والشيخ أحمد بن بوزيد قصبية، وغيرهم.

وقد ذكر الشيخ أن الفترة التي قضاها في صحبة الشيخ العلامة أبي بكر الحاج عيسى الأغواطي طالبًا للعلم تُعد أهم فترة في تكوينه العلمي، "وكان للشيخ طريقة فريدة من نوعها، إذ كان شيخه أبوبكر الأغواطي يطالبه بالحفظ أي الاستظهار ما تقرروا وما دار بينهما من شرح، والتلخيص لها، وشرحها بين يديه ليصحح ما يراه جانبًا عن الصواب" [التواتي، 2016، ص 5-6].

بعد الاستقلال تحوّل على شهادة الليسانس في الحقوق، وشهادة الليسانس في اللغة العربية وآدابها، ثم حاز شهادة الماجستير في النحو العربي وأصوله بدرجة مشرف جدًا، نال لاحقًا شهادة الدكتوراه في القراءات والدراسات النحوية والأحكام الشرعية.

عمل الشيخ التواتي في حقل التربية والتعليم أكثر من 46 سنة في مختلف الأطوار التعليمية، ودرّس بجامعة عمار ثليجي بالأغواط أستاذًا مشاركًا أكثر من عشرين سنة، وأشرف وناقش العديد من البحوث العلمية في اللغة والتفسير والفقه وأصوله.

أثرى الشيخ المكتبة الجزائرية بعدد من المؤلفات في مختلف الفنون، منها:

#### في التفسير:

- الدر الثمين في تفسير الكتاب المبين، يقع في عشرين مجلدًا.
- التفسير اللغوي للقرآن الكريم يقع في عشر مجلدات، قيد الطبع.
- كتاب الفيض القدسي في تفسير آية الكرسي، مطبوعة رويغي، ط1، سنة 2011.

#### في الدراسات القرآنية:

- القراءات القرآنية وآثارها في النحو العربي والفقه الإسلامي.
- قراءة نافع برواية ورش في المغرب الأوسط.

#### في اللغويات:

- الأخفش الأوسط وآراؤه النحوية.
- محاضرات في أصول النحو.
- المدارس النحوية.
- مفاهيم في علم اللسان.
- المدارس اللسانية في العصر الحديث ومناهجها في البحث.

#### في الفقه والحديث والأصول:

- كتاب الفقه المقارن.
- التحفة البهية في القواعد الأصولية.
- المبسط في الفقه المالكي بالأدلة في خمس مجلدات، منشورات دار الوعي.
- منهج السالك في شرح موطأ الإمام مالك في عشرين مجلدًا.

#### 3.2. الدر الثمين والتفاسير المعاصرة له

على منهج الشيخ عبد الحميد بن باديس في مجالس التذكير مضى علماء الجزائر يهتمون بالقرآن الكريم تفسيرًا في حلقات المساجد، حتى إذا أكرمهم الله بإتمام جزء منه أو إتمامه كاملاً، رأوا الحاجة

إلى تدوينه. ولعلنا قبل أن ندلف إلى مدونة الشيخ التواتي بن التواتي، نمهد بذكر مؤلّفين معاصرّين له هما: الشيخ الأخضر الدهمة، والشيخ أحمد خليلي، لما يشتركان مع الشيخ في كثير من الخصائص وطريقة التأليف والمنهج المعتمد.

#### أولاً: تفسير الشيخ لخضر الدهمة (1925-...)

الشيخ لخضر الدهمة من مواليد مدينة متليلي-غرداية 1925م، من أبرز علماء المالكية في غرداية، تخرج من الزيتونة بشهادة العالمية 1950، وعاد إلى بلاده مصلحًا ومرتبًا. وكتابه "قطوف دانية من سور قرآنية"، مؤلف مطبوع في جزئين. يقول الشيخ في مقدمة كتابه: "كنتُ قبلاً أكتفي بمذكرات وجيزة... ولكن بعض الأساتذة من أبنائي الروحيين أحووا عليّ في تلخيص هذه الدروس على قرطيس... [الدهمة، 2010، ص 1]. أكثر ما يميز منهج الشيخ الجمع بين الأصالة اللغوية والواقعية الإصلاحية [عمارة، 2022، ص 271].

#### ثانياً: التفسير المُسهّل للشيخ أحمد بن محمد خليلي

هذا التفسير من أحدث التفاسير الجزائرية، ويمثل نموذجًا معبرًا عن خصائص المدرسة التفسيرية الجزائرية المعاصرة. وتتجلى المنهجية الأكاديمية لهذا العمل في اعتماد "الاتجاه البياني" كركيزة استدلالية، حيث وظّف الشيخ ثروته اللغوية ورصيده الثري من شواهد الأدب العربي في إثبات بلاغة المعجزة القرآنية، مع الحرص الدائم على الضبط النحوي الذي يقي الفهم من الزلل، مقتفياً أثر مدرسة الإمام ابن عاشور في ربط الآيات القرآنية بمقاصد السور الكبرى.

#### 4. الدر الثمين في تفسير الكتاب المبين للتواتي بن التواتي

##### 4.1. نظرة عامة

درس الباحثون الذين ذكرناهم في بداية البحث جوانب مختلفة من هذا التفسير، إنما ينصب عملنا هنا على النزوع اللغوي في هذا التفسير الجليل. والكتاب الذي بين أيدينا في أصله دروس ألقيت في مسجد، ثم جمعها صاحبها وأخرج في هذا السفر البديع وعدّل فيها بما يتواءم مع المتطلبات المنهجية لإعداد كتاب في فنه.

أما الدافع الرئيس الذي جعل الشيخ التواتي بن التواتي يقتحم مجال التفسير، فهو نصيحة من العالم الجليل الشيخ أحمد قصبية الذي كان له الفضل في توجيهه إلى تفسير القرآن الكريم، وذلك حين انتُدب للتدريس في مسجد النور بمدينة الأغواط، وقد قصر دروسه على الفقه المالكي، فأشار عليه الشيخ أحمد قصبية قائلاً: "لو أنك تُفصل بين الدروس فتجعل يوماً للتفسير ويومًا للفقه، بذلك تجمع بين الأصل والفرع" [حمو، 2023، ص 306-307].

اعتمد الكاتب عبر كامل تفسيره على منهجية واحدة في التفسير بيّن جزءًا منها في مقدمته الموثقة في المجلد الأول، والتي جاءت في أزيد من 140 صفحة، تناول فيها مسائل كثيرة كتعريف التفسير والحاجة إليه، وأهم مدارسه، وأفرد فيها فصلاً للقراءات وأهم مباحثها.

جمع المؤلف في تفسيره بين طريقتي الأثر والنظر، مستفيدًا من مراجع رئيسة أبرزها: تفسير ابن جرير الطبري وابن كثير، والقرطبي في أحكامه، وأبي حيان في بحره، وابن عرفة في تفسيره، مرجعًا السبب في التركيز عليها إلى "أن أصحابها من أعلام مذهبنا، ولما لهم من علاقة بالدروس الفقهية الموازية لدرس التفسير" [التواتي، 2016، ص 29]. وانفتح الشيخ في غير تعصب على كتب المخالفين فجعل من تفسير الطبرسي (شيعي) مرجعًا، وكذا تفسيري الشيخ أطفيش الإياضي والشيخ إبراهيم بيوض. وعدّ الشيخ في مجموع مصادره أزيد من 250 مصدرًا تناولت القرآن وعلومه، منها مائة وعشرون تفسيرًا [التواتي، 2016، ص 30]، كما كان من عدته المنهجية وضع كتب إعراب القرآن على مائدته التفسيرية مثل الدر المصون، وإعراب القرآن للزجاج، وإعراب ابن سيده.

معتزلاً بفضل من سبقه في هذا الفن، تناول الشيخ أعمالهم بالدرس والتحليل بقصد "الإصلاح والاستدراك على إنتاج بشري غير معصوم من الخطأ ولا مبعد عن الوهم، فما آلف الأوائل وصنّفوا إلا وبين أعينهم وقوع بعض الهنات منهم... (فإنهم غرسوا لنمي وأسسوا لنشيد وابتدؤوا لنزید) كما قال العلامة ابن عاشور" [التواتي، 2016، ص 31].

يحتوي الكتاب عشرين مجلداً وفق التقسيم التالي:

رقم المجلد	المحتوى	عدد الصفحات
01	تناول تفسير سورتي الفاتحة والقسم الأول من سورة البقرة (إلى الآية 54)، مهّد له بمقدمة تناول فيها معنى التفسير والحاجة إليه وشرفه وزاد المفسر، ومنهجيته في هذا التفسير، ثم عقد فصلاً مهمّاً لعلم القراءات وقواعدها وأصولها تناول بعض القضايا المهمة فيه كرسم المصحف وبعض مباحث علم التجويد ومباحث الوقف والابتداء.	يقع هذا الجزء في نحو 595 صفحة من الحجم المتوسط
02	يتضمن القسم الثاني من سورة البقرة من الآية 54 إلى الآية 141.	535 صفحة
03	يتضمن القسم الثالث من سورة البقرة الذي يمتد من الآية 142 إلى الآية 210.	573 صفحة
04	يشمل القسم الرابع والأخير من سورة البقرة من الآية 211 حتى ختام السورة.	593 صفحة
05	تفسير سورة آل عمران في جزئه الأول من بداية السورة إلى الآية 112.	482 صفحة
06	يتناول بقية آل عمران وبداية النساء إلى الآية 21.	475 صفحة
07	يتضمن بقية النساء وبداية المائدة إلى الآية 4.	500 صفحة
08	تكملة المائدة وجزء من الأنعام 94.	498 صفحة
09	تكملة الأنعام وسورة الأعراف كاملة.	488 صفحة
10	يشمل سور الأنفال والتوبة ويونس.	-
11	سور هود ويوسف والرعد وإبراهيم والحجر.	509 صفحة
12	سور النحل والإسراء والكهف ومريم.	498 صفحة
13	سور طه والأنبياء والحج والمؤمنون والنور.	494 صفحة
14	سور الفرقان والشعراء والنمل والقصص والعنكبوت.	438 صفحة
15	سور الروم ولقمان والسجدة والأحزاب وسبأ وفاطر.	455 صفحة

عدد الصفحات	المحتوى	رقم المجلد
495 صفحة	سوريس والصفات وص والزمر.	16
503 صفحة	سور غافر وفصلت والشورى والزخرف والدخان والجاثية والأحقاف.	17
581 صفحة	السور من محمد إلى الحديد.	18
552 صفحة	السور من المجادلة إلى المرسلات.	19
553 صفحة	السور من النبأ إلى الناس.	20

وإذا أردنا أن نضع مخططاً لمنهجية الشيخ في التفسير فيمكن أن نسجل أنه تبين الهيكلية التالية:  
1- بين يدي السورة. 2- سبب نزول السورة. 3- فضل السورة. 4- أسماء السورة. 5- التحليل اللغوي للفظ. 6- أوجه القراءات في الآية. 7- التحليل النحوي والصرفي والبلاغي. 8- المعنى الإجمالي. 9- موعظة وعبرة. 10- توجيه وتذكير. 11- الآية والواقع.

#### 4.2. مستويات اللغة في الدر الثمين

يحضر الاهتمام بالجوانب اللغوية على مدار الكتاب كله، قبل الولوج إلى تفسير الآيات، من خلال التحليل اللغوي لألفاظ المقطع المراد تفسيره، وتوظيف اللغة في عرض أوجه القراءات القرآنية والترجيح بينها، ثم في التحليل النحوي والصرفي والبلاغي. تجتمع في تفسير التواتر اتجاهات تعكس اهتماماته العلمية، أبرزها الاتجاه الفقهي لأن الشيخ فقيه وأصولي، وقد سبق له التأليف في الفقه. كما يتجلى في كتابه النزوع اللغوي، ويغلب في كثير من مواضع التفسير حين يشرح المفردات ويحلل الآيات نحويًا وصرفيًا وبلاغيًا.

#### على مستوى النحو

لا يكتفي الدكتور التواتر بذكر الوجوه الإعرابية للمفردة، بل يربطها بـ"المعنى المراد". هو يرى أن الإعراب ليس غاية في ذاته، بل وسيلة لضبط الدلالة. عند وجود أكثر من وجه إعرابي، يختار الدكتور الوجه الذي يخدم "السياق المقاصدي" للآية، مستندًا في ذلك إلى أمهات الكتب مثل "البحر المحيط" لأبي حيان و"مغني اللبيب". وكثيرًا ما كان يوازن بين آراء البصريين والكوفيين، مبيّنًا أثر هذا الخلاف في فهم النص القرآني.

#### على مستوى الدلالة والاشتقاق والحقول المعجمية

يرز ذلك جليًا في كيفية تشرح "اللفظة" القرآنية، إذ يعود بالكلمة إلى جذرها اللغوي الأول، مبيّنًا تطور دلالتها وكيف استعملها القرآن الكريم في سياقات مخصوصة. كما يدقق في الفرق بين الكلمات المتقاربة في المعنى (مثل الفرق بين "الرؤية" و"الإبصار" أو "السنة" و"العام").

#### على مستوى البلاغة

حلل الاستعارات والكنيات القرآنية لا كزينة لفظية، بل كأدوات معرفية تنقل المعنى المجرد إلى صورة محسوسة تصل إلى وجدان المتلقي، فيتذوق القارئ هذا النص الشريف ويثبت له إعجازه. كما لم يفت الشيخ الترابط بين خواتيم الآيات وبادياتها، وبين السورة وسابقتها، من منظور لغوي بحت. توظيف القراءات كقرائن لغوية

يوظف الشيخ رصيده في هذا العلم حيث يرى أن اختلاف القراءات يمثل "إثراءً لغويًا" للنص: فيثبت كيف أن قراءة معينة قد تفتح بابًا لتفسير فقهي، بينما تفتح قراءة أخرى بابًا لتوجيه أخلاقي أو لغوي، وفق ما يسمى بـ"التوجيه النحوي للقراءات".

#### 4.3. ملامح من هذا الاتجاه في الجزء الأول من الدر الثمين

ما سنقدمه من ملاحظات في الجوانب اللغوية من تفسير الشيخ إنما يقتصر على المجلد الأول من تفسيره، الذي ينتهي عند تفسير الآية 54 من سورة البقرة.

#### أولاً: مصادر التفسير في التحليل اللغوي

يلاحظ في تحليل التواتي اللغوي للآيات أنه كثيرًا ما يشرح المفردات دون العودة إلى المصادر اللغوية الصرفة، فإذا رجع فإنما يستمد معاني المفردات من كتب القراءات والتفاسير السابقة له، والتي غلب عليها المنزع اللغوي أولاً، والفقهي ثانيًا، وقد سجلنا بعد السبر الجدول التالي:

الغن	اسم المؤلف	اسم المصدر	أرقام الإحالات	صفحات
التفسير	أبو جعفر محمد بن جرير الطبري	جامع البيان عن تأويل آي القرآن	307، 309-317	
التفسير	أبو القاسم محمود الزمخشري	الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل	256	
التفسير	نظام الدين النيسابوري	غرائب القرآن و رغائب الفرقان	250	
التفسير	أبو عبد الله محمد القرطبي	الجامع لأحكام القرآن	256، 258، 259، 260، 261، 306-318	
التفسير	أبو حيان الأندلسي	البحر المحيط في التفسير	287، 306-308	
التفسير	ناصر الدين البيضاوي	أنوار التنزيل وأسرار التأويل	298	
التفسير	أبو البركات عبد الله النسفي	مدارك التنزيل وحقائق التأويل	262	
التفسير	ابن عرفة	تفسير ابن عرفة	301	
التفسير	ابن جزى الغرناطي	التسهيل	316	
التفسير	الألوسي	روح المعاني	318	
التفسير	جمال الدين ابن الجوزي	زاد المسير في علم التفسير	305	
التفسير	محمد الطاهر بن عاشور	التحرير والتنوير	254	
علوم القرآن	بدر الدين الزركشي	البرهان في علوم القرآن	263	
إعراب القرآن	الأخفش الأوسط	معاني القرآن	262، 298، 307-318	

الفرن	اسم المؤلف	اسم المصدر	أرقام الإحالات	صفحات
إعراب القرآن	أبو جعفر النحاس	إعراب القرآن	256	
إعراب القرآن	مكي بن أبي طالب القيسي	مشكل إعراب القرآن	305، 299	
إعراب القرآن	أبو البقاء العكبري	التبيان في إعراب القرآن	306	
القراءات	ابن زنجلة (أبو زرعة)	حجة القراءات	261، 262، 263، 300، 318-306	
القراءات	ابن خالويه	الحجة في القراءات السبع	299	
القراءات	أبو منصور الأزهري	معاني القراءات	260	
القراءات	شهاب الدين البنا الدمياطي	إتحاف فضلاء البشر في القراءات العشر	260	

إن الشيخ وهو يقدم دروس التفسير في المسجد إنما كان يعتمد على مخزونه اللغوي ورصيده المعرفي بعد التحضير الجيد، فكان كثيرًا ما يلجأ إلى أمهات كتب التفسير والقراءات التي عادةً ما تحتوي مباحث لغوية، فكان يأخذ منها مباشرة دون الحاجة إلى الرجوع إلى القواميس والمعاجم.

#### ثانيًا: الاستعانة بكلام العرب في بيان معاني المفردات

كما في تفسيره لقوله تعالى: {وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ}، قال حفظه الله: بمعنى تخلطوا، يقال: لبست الأمر عليهم ألبسه: إذا عميته عليهم وخلطتهم. واللبس خلط الأمور، منه قول العجاج:

لَمَّا لَبَسْنَا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ ♦ عَيْنٍ وَاسْتَبْدَلْنَا زَيْنًا مَيِّ  
وقالت الخنساء:

تَرَى الْجَلِيسَ يَقُولُ الْحَقَّ تَحْسَبُهُ ♦ رُشْدًا وَهَيْهَاتَ فَالْكَلَامُ مَا بِهِ التَّبَسُّ

"يحتمل أن يكون منه، وأن يكون من اللباس، والآية الكريمة تحتل المعنيين، أي: لا تغطوا الحق بالباطل..." [التواتي، 2016، ص 519].

هنا يعتمد الشيخ استراتيجية "التوليد الاشتقائي" لمفردة (اللبس) لفك شفرات النص القرآني، وتتجلى براعته في المزاجية بين الشاهد الشعري (العجاج، الخنساء) والأثر التاريخي (قول علي رضي الله عنه) ليؤصل للمعنى اللغوي قبل تنزيهه على الآية، وهو ما يمنح تفسيره رصانة تراثية وقوة حجاجية.

#### ثالثًا: عرض مختلف الآراء النحوية والصرفية والبلاغية والترجيح بينها

مثاله في تفسيره لمفردة (ذلك) في قوله تعالى: {ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ}، بعد عرض الآراء يفصل ويوضح:

"و(ذا) اسم مبهم مبني والاسم عند الكوفيين الذال والألف زيدت لبيان الحركة وللتقوية. و(ذا) بكمالها هو الاسم عند البصريين وجمعه أولاء، واللام لام التأكيد دخلت لتدل على بعد المشار إليه..."

"ويعجبني ما قاله ابن سيده: والذي تختاره منها أن قوله تعالى: {ذَلِكَ الْكِتَابُ} جملة مستقلة من مبتدأ وخبر؛ لأنه متى أمكن حمل الكلام على غير إضمار ولا افتقار كان أولى... وهكذا تكون عادتنا في إعراب القرآن، لا نسلك فيه إلا الحمل على أحسن الوجوه وأبعدها من التكلف وأسوغها في لسان العرب... [التواتي، 2016، ص 264].

وكما في نصوص أخرى يظهر الدكتور التواتي هنا عالمًا لغويًا محققًا؛ فلا يسرد الآراء اعتباطًا، بل يؤصل لكل مدرسة نحوية (الكوفيون مقابل البصريين). واختياره الإعراب الذي لا يحتاج إلى إضمار أو تقدير يعكس مذهبه العام في مراعاة قدسية النص، فهو يرفض إقحام كل الاحتمالات اللغوية المتكلفة على القرآن، ويرى أن لغة الوحي أسمى من أن تُعامل كحقل تجارب نحوي.

#### رابعًا: بسط القواعد النحوية وشرحها

يستغل المفسر القواعد النحوية المتعارف عليها، ويشرحها لتقريبها للسامع والقارئ بأسلوبه، ويمثّل لها بالآيات والنصوص الشعرية. من ذلك ما بسطه وهو يفسر الآية 38 من سورة البقرة.

قال الأخفش مبيّنًا الأوجه النحوية الواردة في هذه الآية: "وذلك أن (إما) في موضع المجازاة، وهي (إن) زيدت معها (ما) وصار الفعل الذي بعدها بالنون الخفيفة أو الثقيلة..."

يقول معلقًا على كلام الأخفش: "وما ذكره الأخفش قاعدة نحوية مفادها أن (إما) هي (إن) مع زيادة (ما) في أمرها للتأكيد..." ويعضد قوله بكلام ابن يعيش في المفصل: "قد تُزاد (ما) مع (إن) الشرطية مؤكدة نحو قولك: إما تأتي أنك... [التواتي، 2016، ص 476-477]."

إن استحضار الشيخ لكلام الأخفش الأوسط ثم تعضيده بآبَن يعيش يعكس عمق الاتصال بالتراث اللغوي. وتتجلى براعة الشيخ في نقل "علة" اقتران نون التوكيد بالفعل بعد (إما)، مبيّنًا وجه الشبه الوظيفي بين (ما) المؤكدة و(لام القسم). هذا المنهج يخدم التفسير من جهة إبراز "قوة التأكيد" في الوعد والوعيد الإلهي، ويؤكد أن إعراب القرآن عند الشيخ ليس مجرد "صناعة لفظية"، بل هو استنطاق لجماليات النظم القرآني.

وفي مناقشته لمسألة التقديم والتأخير، لم يبتعد عن أقوال السلف، وقد ذُكرت فيها لطائف منها:  
- التقديم بقصد (التبرك)، كما في قوله تعالى: {وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِّن شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ...} [الأنفال: 41].

- التقديم بقصد (التعظيم)، كقوله سبحانه: {وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ} [النساء: 13].  
- التقديم بقصد (التشريف)، كتقديم الحر على العبد في قوله تعالى: {الْحُرُّ بِالْحُرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ} [البقرة: 178].

- التقديم بقصد (الاهتمام) بالمقدّم، وهذا كثير في القرآن.  
أما الشيخ التواتي فقد طرق هذا الباب في مواضع كثيرة من كتابه، نحو ما جاء في تفسيره لقوله تعالى: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ}، فقال: "لا شك أن تقديم المفعول مفيد للاختصاص؛ أي لا نعبد أحدًا سواك والحاكم فيه الذوق السليم، واستحقاق هذا الاختصاص الله تعالى ظاهر، لأن العبادة عبارة عن نهاية التعظيم فلا تليق إلا لمن صدر منه غاية الإنعام وهو الله تعالى..." [التواتي، 2016، ص 193]. فالتقديم هاهنا في نظر الشيخ يفيد الاختصاص، وهو الرأي الذي مال إليه أغلب المفسرين.

#### 5. خاتمة

وهكذا يُضاف هذا السفر الجليل إلى قائمة التفاسير الجزائرية التي شُرّفت بها المكتبة الجزائرية، ويتجلى بعد البحث أنه يشارك مجاليه (كالشيخ ابن باديس والشيخ الدهمة والشيخ خليفي) في الأسلوب والمنهج، وإن أظهر براعة خاصة في هذا التفسير، حيث لم يكتفِ بالشرح الظاهري، بل

خاص في التحليل النحوي والصرفي والبلاغي، مستثمرًا رصيده الأدبي واللغوي في توضيح دلالات الألفاظ وأوجه القراءات، مما أضفى على تفسيره صبغةً تعليميةً رصينة.

ومن أهم الملامح المنهجية التي يلاحظها القارئ "التنزيلات الواقعية"؛ إذ نجح الشيخ في ربط النص القرآني بقضايا العصر، محوّلًا التفسير من مادة تراثية إلى أداة للتوجيه الأخلاقي والتذكير السلوكي الذي يلامس حياة الناس اليومية. كما يظهر "النفس اللغوي" واضحًا لدى المفسر من خلال حرصه على عرض الأقوال اللغوية ومناقشتها والترجيح بينها، بأسلوب يجمع بين الدقة الفقهية والجزالة الأدبية.

إن هذا السفر مؤهّل ليكون مرجعًا هامًا للباحثين في حقول الدراسات القرآنية واللسانية الحديثة، ومثالًا حيًا على استمرارية العطاء العلمي لعلماء الجزائر في إثراء المكتبة الإسلامية عمومًا، والمدونة التفسيرية خصوصًا.

## 6. المصادر والمراجع

1. ابن خلدون، ع. ر. (2000). *تاريخ ابن خلدون*. بيروت: دار الفكر.
2. التواتي بن التواتي. (2016). *الدر الثمين في تفسير الكتاب المبين* (20 مجلدًا). الجزائر: دار الحكمة.
3. حمو، ع. ك. (2023). قضايا التفسير بين التجديد والتقليد للشيخ التواتي بن التواتي الأغواط الجزائري. *مجلة دراسات*، 14(1)، 306-307.
4. حمدي، م. (د.ت). الشيخ أوبكر الحاج عيسى ودوره التربوي والإصلاحي بمدينة الأغواط وخارجها. *مجلة قيس للدراسات الإنسانية والاجتماعية*، 9(1)، 889-910.
5. الدهمة، ل. (2010). *قطوف دائية من سور قرآنية* (ج. 1). غرداية: مطبعة مداد.
6. الزاهري، م. س. (1927-1928). إلى بني الأغواط. *مجلة الشهاب*، (103)، 51-54.
7. سعودي، أ. (2025). من رجالات النضال والإصلاح في مدينة الأغواط: الشيخ صالح بليدي (1910-2015) أنموذجًا. *مجلة العلوم الإسلامية والحضارة*، 7(2).
8. علائي، م. (2021). الحركة الإصلاحية بالأغواط ودور الشيخ أحمد شطة فيها (1937-1958). *مجلة دراسات وأبحاث*، 13(1).
9. عمارة، م. (2022). الشيخ لخضر الدهمة وجهوده التفسيرية واللغوية من خلال تفسيره. *مجلة المنهل*، 8(2)، 264-285.
10. محمدي، م. (د.ت). الشيخ أحمد بن بوزيد قصبية ودوره التربوي والإصلاحي بمنطقة الأغواط (1919-1994). *مجلة العلوم الإنسانية والحضارة*، 7(2).

## REFERENCES

1. Ibn Khaldun, A. R. (2000). *The History of Ibn Khaldun*. Beirut: Dar Al-Fikr. (in Arabic)
2. Al-Tawati bin Al-Tawati. (2016). *Al-Durr Al-Thamin fi Tafsir Al-Kitab Al-Mubin* (20 volumes). Algeria: Dar Al-Hikma. (in Arabic)
3. Hammu, A. K. (2023). Issues of interpretation between renewal and tradition in the work of Sheikh Al-Tawati bin Al-Tawati of Laghout, Algeria. *Journal of Studies*, 14(1), 306–307. (in Arabic)

4. Hamdi, M. (n.d.). Sheikh Abu Bakr Al-Hajj Isa and his educational and reform role in the city of Laghouat and beyond. *Journal of Qabas for Human and Social Studies*, 9(1), 889–910. (in Arabic)
5. Al-Dahma, L. (2010). *Abundant harvests from Qur'anic surahs* (Vol. 1). Ghardaia: Midad Press. (in Arabic)
6. Al-Zahiri, M. S. (1927–1928). To the people of Laghouat. *Al-Shihab Magazine*, (103), 51–54. (in Arabic)
7. Saoudi, A. (2025). Figures of struggle and reform in the city of Laghouat: Sheikh Saleh Balidi (1910–2015) as a model. *Journal of Islamic Sciences and Civilization*, 7(2). (in Arabic)
8. Alalali, M. (2021). The reform movement in Laghouat and the role of Sheikh Ahmed Shatta in it (1937–1958). *Journal of Studies and Research*, 13(1). (in Arabic)
9. Ammara, M. (2022). Sheikh Lakhdar Al-Dahma and his interpretive and linguistic efforts through his exegesis. *Al-Manhal Journal*, 8(2), 264–285. (in Arabic)
10. Mohammedi, M. (n.d.). Sheikh Ahmed bin Bouzid Qasiba and his educational and reform role in the Laghouat region (1919–1994). *Journal of Humanities and Civilization*, 7(2). (in Arabic)